

Professor:RAUL ROBSON SIPPEL	Disciplina:Língua Inglesa	Semestre: 2º	7º Ano A
<p><b>Justificativa da Unidade:</b> Os alunos se aproximam do tema a ser estudado, mobilizando os conhecimentos prévios que já possuem sobre o assunto, sobre o gênero textual ou sobre a língua inglesa. No segundo momento, desenvolvem habilidades específicas para a leitura dos textos propostos, ampliando seus conhecimentos ou reelaborando conhecimentos anteriormente adquiridos sobre a língua, sobre o gênero textual e sobre o mundo. E, no terceiro momento, personalizam os conhecimentos mobilizados e construídos nas etapas anteriores das Situações de Aprendizagem para ampliá-los e usá-los em outros contextos, relacionando-os, por exemplo, a outros textos. Na quarta Situação de Aprendizagem (que é a síntese do trabalho do tema), produzem um texto escrito, o que permite a transposição dos conhecimentos construídos. Para este tema, os alunos irão produzir um folheto ilustrativo sobre uma opção de lazer na cidade ou no bairro.</p>			
<p><b>Habilidades:</b>  <b>3º Bimestre</b>  <b>Situação de Aprendizagem 1 – Entertainment in my city</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer palavras associadas a lazer e entretenimento.</li> <li>• Reconhecer a estrutura de um gênero.</li> <li>• Reconhecer espaços onde eventos vão acontecer a partir da leitura e socializar informações sobre preferências de lazer, atitudes e valores – reconhecer a importância de espaços de lazer para todos.</li> </ul> <p><b>Situação de Aprendizagem 2 – Fun at the amusement park!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer o gênero, do suporte e do assunto principal de um texto.</li> <li>• Reconhecer o leitor em potencial de um texto.</li> <li>• Estabelecer relações entre imagens e informações em um texto.</li> <li>• Localizar informações específicas para fazer correções.</li> </ul> <p><b>Situação de Aprendizagem 3 – Have fun and learn</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura de texto informativo-publicitário sobre o Museu da Língua Portuguesa em São Paulo.</li> <li>• Estudar vocabulário a partir das atividades em um museu.</li> </ul> <p><b>Situação de Aprendizagem 4 – Producing a leaflet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver habilidades de escrita.</li> <li>• Levantar ideias, organizar e selecionar informações,</li> <li>• Redigir parágrafos, revisar e fazer edição final.</li> </ul> <p><b>4º Bimestre</b>  <b>Situação de Aprendizagem 5 – A reader profile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Levantar hipóteses sobre o conteúdo de um texto e leitura para a confirmação.</li> <li>• Localizar informações implícitas em um texto.</li> <li>• Reconhecer a organização de um gênero e seu suporte.</li> </ul> <p><b>Situação de Aprendizagem 6 – Free time activities</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizar informações específicas em um texto.</li> </ul>	<p><b>Conteúdo:</b>  <b>3º Bimestre</b>  <b>Situação de Aprendizagem 1 – Entertainment in my city</b></p> <p>-opções de lazer na cidade; vocabulário: nomes dos espaços de lazer (<i>lan house, community center, theme park, museum</i>); dias da semana e meses do ano; atividades em espaços de lazer; retomada dos usos do <i>present simple</i> × <i>present continuous</i>.</p> <p><b>Situação de Aprendizagem 2 – Fun at the amusement park!</b></p> <p>-um parque de diversões temático; estudo de vocabulário e uso do dicionário bilíngue (<i>roller coaster, ride, amusement, worthwhile</i>); revisão do verbo <i>can</i>, da expressão <i>there to be</i> e do <i>present simple</i>.</p> <p><b>Situação de Aprendizagem 3 – Have fun and learn</b></p> <p>-informações sobre o Museu da Língua Portuguesa; retomada de tempos verbais em inglês: <i>present simple, present continuous</i>; discussão sobre a relação entre museus, diversão e aprendizagem.</p> <p><b>Situação de Aprendizagem 4 – Producing a leaflet</b></p> <p>-produção de um folheto ilustrativo sobre uma opção de lazer na cidade ou bairro.</p> <p><b>4º Bimestre</b>  <b>Situação de Aprendizagem 5 – A reader profile</b></p> <p>-perfil do leitor; vocabulário: signos do zodíaco, tipos de</p>	<p><b>Calendário:</b></p> <p>*Tempo previsto para serem desenvolvidas as atividades e conteúdos:</p> <p><b>3º bimestre:</b></p> <p>- 18 aulas previstas do período de 31/07 a 29/09/2017</p> <p><b>Agosto</b>  De 1 a 4 – Intensivão  De 7 a 18 – S.A. 1  De 21 a 30 – S.A. 2</p> <p><b>Setembro:</b>  De 4 a 15 – S.A. 3  De 18 a 29 – S.A. 4</p> <p><b>4º bimestre</b></p> <p>- 20 aulas previstas do período 02/10 a 21/12/2017</p>	<p><b>Temas Transversais</b></p> <p>-- Pluralidade cultural (reconhecer diferenças e semelhanças entre a língua portuguesa e a inglesa)</p> <p>--língua e cultura</p> <p>--ética</p> <p>--meio ambiente</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer o gênero e seu suporte.</li> <li>• Identificar os interlocutores de um texto.</li> </ul> <p><b>Situação de Aprendizagem 7 – <i>Virtual communities and friends</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar verbete de dicionário monolíngue.</li> <li>• Conversa on-line na internet.</li> <li>• Reconhecer interlocutores.</li> <li>• Reconhecer assunto geral de um texto.</li> <li>• Localizar informações específicas.</li> </ul> <p><b>Situação de Aprendizagem 8 – <i>My profile</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Levantar ideias.</li> <li>• Organizar e selecionar informações.</li> <li>• Redigir rascunho.</li> <li>• Revisar e fazer a edição final.</li> </ul>	<p>filmes, livros e música; revisão do <i>present simple</i> com diferentes expressões verbais (forma afirmativa); uso do <i>present simple</i> (forma negativa).</p> <p><b>Situação de Aprendizagem 6 – <i>Free time activities</i></b> -atividades de lazer; leitura de entrevista; estudo sobre os usos do <i>present simple</i> para falar de preferências (forma interrogativa e revisão da forma afirmativa).</p> <p><b>Situação de Aprendizagem 7 – <i>Virtual communities and friends</i></b> -variação linguística: conversa em salas de bate-papo.</p> <p><b>Situação de Aprendizagem 8 – <i>My profile</i></b> -produção de um perfil pessoal (típico de comunidades virtuais).</p>	<p><b>Outubro</b> De 2 a 16 – S.A. 5</p> <p>De 17 a 31 – S. A. 6</p> <p><b>Novembro:</b> De 1 a 17 – S.A. 7</p> <p>De 20 a 30 – S.A.8</p> <p><b>Dezembro:</b> De 1 a 7 – S.A. 8</p>	
<p align="center"><b>Atividades Prévias:</b></p> <p>--observação dos conhecimentos prévios --retomada dos conteúdos; --práticas orais; --leitura dirigida; --observação do desempenho</p>	<p align="center"><b>Atividades Autodidáticas:</b></p> <p>--produção individual --discussão das atividades em grupos. --resolução das questões --livro didático -- músicas      --dicionários</p>	<p align="center"><b>Atividades Didático-Cooperativas:</b></p> <p>--Leitura compartilhada; -- atividades em grupo --ajuda mutua -- roda de conversa sobre os conteúdos estudados --socialização das conclusões dos grupos</p>	
<p align="center"><b>Atividades Complementares:</b></p> <p>De acordo com as necessidades apresentadas se dará:</p> <p><b>C- Consolidação:</b> Atividades dirigidas a acentuar a importância de temas ou conceitos tratados em aula: questões de interpretação, resumo do que aprendi, ou vídeo.</p> <p><b>R- Reforço:</b> Atividades que motivem, estimulem e ajudem a melhor compreensão e aceitação do conteúdo ou itens dele: tarefas, pesquisas.</p> <p><b>A-Ampliação:</b> Atividades que, por sua amplitude ou características, não podem fazer parte, diretamente, da docência em sala de aula, mas que, por sua importância e atualidade devem ser conhecidas pelos jovens: uso de multimídia ( vídeos, data show, internet), leitura de textos científicos.</p> <p>--aulas expositivas                      --pesquisas na internet, revistas, jornais --leituras de imagens--diálogo      --atividades extras no livro didático</p>	<p align="center"><b>Valores:</b></p> <p>Através do alinhamento, serão trabalhados a questão do respeito as diversidades e as diferenças, de acordo com a necessidade, através de diálogo (roda de conversa) e textos.</p> <p>--reciprocidade --noções de partilha --companheirismo --solidariedade --altruísmo --respeito</p>	<p align="center"><b>Avaliação:</b></p> <p>De acordo com os critérios de pontuação adotados pela equipe escolar: 03 pontos para as atividades procedimentais e atitudinais e 07 pontos para as avaliações conceituais. Serão considerados vários aspectos do processo do desenvolvimento dos estudantes:</p> <p>-o nível de interação com o grupo, -a participação e o desenvolvimento dos trabalhos/exercícios --Participação/envolvimento nas discussões realizadas em sala de aula e nas atividades propostas; -verificação escrita da aprendizagem como: resoluções de provas e testes.</p>	
<p><b>Fontes de Referências:</b> --Currículo do Estado de São Paulo    --Livro Didático    --Caderno do professor    --Revistas...    --Sites para pesquisas.</p>			

Assinatura do Diretor

Assinatura do PCG

Assinatura do PCA

Assinatura do professor

Professor:RAUL ROBSON SIPPEL	Disciplina:Língua Inglesa	Semestre: 2º	7º Ano B
<p><b>Justificativa da Unidade:</b> Os alunos se aproximam do tema a ser estudado, mobilizando os conhecimentos prévios que já possuem sobre o assunto, sobre o gênero textual ou sobre a língua inglesa. No segundo momento, desenvolvem habilidades específicas para a leitura dos textos propostos, ampliando seus conhecimentos ou reelaborando conhecimentos anteriormente adquiridos sobre a língua, sobre o gênero textual e sobre o mundo. E, no terceiro momento, personalizam os conhecimentos mobilizados e construídos nas etapas anteriores das Situações de Aprendizagem para ampliá-los e usá-los em outros contextos, relacionando-os, por exemplo, a outros textos. Na quarta Situação de Aprendizagem (que é a síntese do trabalho do tema), produzem um texto escrito, o que permite a transposição dos conhecimentos construídos. Para este tema, os alunos irão produzir um folheto ilustrativo sobre uma opção de lazer na cidade ou no bairro.</p>			
<p><b>Habilidades:</b>  <b>3º Bimestre</b>  <b>Situação de Aprendizagem 1 – Entertainment in my city</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer palavras associadas a lazer e entretenimento.</li> <li>• Reconhecer a estrutura de um gênero.</li> <li>• Reconhecer espaços onde eventos vão acontecer a partir da leitura e socializar informações sobre preferências de lazer, atitudes e valores – reconhecer a importância de espaços de lazer para todos.</li> </ul> <p><b>Situação de Aprendizagem 2 – Fun at the amusement park!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer o gênero, do suporte e do assunto principal de um texto.</li> <li>• Reconhecer o leitor em potencial de um texto.</li> <li>• Estabelecer relações entre imagens e informações em um texto.</li> <li>• Localizar informações específicas para fazer correções.</li> </ul> <p><b>Situação de Aprendizagem 3 – Have fun and learn</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura de texto informativo-publicitário sobre o Museu da Língua Portuguesa em São Paulo.</li> <li>• Estudar vocabulário a partir das atividades em um museu.</li> </ul> <p><b>Situação de Aprendizagem 4 – Producing a leaflet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver habilidades de escrita.</li> <li>• Levantar ideias, organizar e selecionar informações,</li> <li>• Redigir parágrafos, revisar e fazer edição final.</li> </ul> <p><b>4º Bimestre</b>  <b>Situação de Aprendizagem 5 – A reader profile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Levantar hipóteses sobre o conteúdo de um texto e leitura para a confirmação.</li> <li>• Localizar informações implícitas em um texto.</li> <li>• Reconhecer a organização de um gênero e seu suporte.</li> </ul> <p><b>Situação de Aprendizagem 6 – Free time activities</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizar informações específicas em um texto.</li> </ul>	<p><b>Conteúdo:</b>  <b>3º Bimestre</b>  <b>Situação de Aprendizagem 1 – Entertainment in my city</b></p> <p>-opções de lazer na cidade; vocabulário: nomes dos espaços de lazer (<i>lan house, community center, theme park, museum</i>); dias da semana e meses do ano; atividades em espaços de lazer; retomada dos usos do <i>present simple</i> × <i>present continuous</i>.</p> <p><b>Situação de Aprendizagem 2 – Fun at the amusement park!</b></p> <p>-um parque de diversões temático; estudo de vocabulário e uso do dicionário bilíngue (<i>roller coaster, ride, amusement, worthwhile</i>); revisão do verbo <i>can</i>, da expressão <i>there to be</i> e do <i>present simple</i>.</p> <p><b>Situação de Aprendizagem 3 – Have fun and learn</b></p> <p>-informações sobre o Museu da Língua Portuguesa; retomada de tempos verbais em inglês: <i>present simple, present continuous</i>; discussão sobre a relação entre museus, diversão e aprendizagem.</p> <p><b>Situação de Aprendizagem 4 – Producing a leaflet</b></p> <p>-produção de um folheto ilustrativo sobre uma opção de lazer na cidade ou bairro.</p> <p><b>4º Bimestre</b>  <b>Situação de Aprendizagem 5 – A reader profile</b></p> <p>-perfil do leitor; vocabulário: signos do zodíaco, tipos de</p>	<p><b>Calendário:</b></p> <p>*Tempo previsto para serem desenvolvidas as atividades e conteúdos:</p> <p><b>3º bimestre:</b></p> <p>- 18 aulas previstas do período de 31/07 a 29/09</p> <p><b>Agosto:</b></p> <p>De 1 a 4 – Intensivão</p> <p>De 7 a 18 – S.A. 1</p> <p>De 21 a 30 – S.A. 2</p> <p><b>Setembro:</b></p> <p>De 4 a 15 – S.A. 3</p> <p>De 18 a 29 – S.A. 4</p> <p><b>4º bimestre</b></p> <p>- 20 aulas previstas do período 02/10 a 21/12/17</p> <p><b>Outubro:</b></p> <p>De 2 a 16 – S.A. 5</p>	<p><b>Temas Transversais</b></p> <p>-- Pluralidade cultural (reconhecer diferenças e semelhanças entre a língua portuguesa e a inglesa)</p> <p>--língua e cultura</p> <p>--ética</p> <p>--meio ambiente</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer o gênero e seu suporte.</li> <li>• Identificar os interlocutores de um texto.</li> </ul> <p><b>Situação de Aprendizagem 7 – <i>Virtual communities and friends</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar verbete de dicionário monolíngue.</li> <li>• Conversa on-line na internet.</li> <li>• Reconhecer interlocutores.</li> <li>• Reconhecer assunto geral de um texto.</li> <li>• Localizar informações específicas.</li> </ul> <p><b>Situação de Aprendizagem 8 – <i>My profile</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Levantar ideias.</li> <li>• Organizar e selecionar informações.</li> <li>• Redigir rascunho.</li> <li>• Revisar e fazer a edição final.</li> </ul>	<p>filmes, livros e música; revisão do <i>present simple</i> com diferentes expressões verbais (forma afirmativa); uso do <i>present simple</i> (forma negativa).</p> <p><b>Situação de Aprendizagem 6 – <i>Free time activities</i></b> -atividades de lazer; leitura de entrevista; estudo sobre os usos do <i>present simple</i> para falar de preferências (forma interrogativa e revisão da forma afirmativa).</p> <p><b>Situação de Aprendizagem 7 – <i>Virtual communities and friends</i></b> -variação linguística: conversa em salas de bate-papo.</p> <p><b>Situação de Aprendizagem 8 – <i>My profile</i></b> -produção de um perfil pessoal (típico de comunidades virtuais).</p>	<p>De 17 a 31 – S. A. 6</p> <p><b>Novembro:</b> De 1 a 17 – S.A. 7</p> <p>De 20 a 30 – S.A.8</p> <p><b>Dezembro:</b> De 1 a 7 – S.A. 8</p>	
<p style="text-align: center;"><b>Atividades Prévias:</b></p> <p>--observação dos conhecimentos prévios --retomada dos conteúdos; --práticas orais; --leitura dirigida; --observação do desempenho</p>	<p style="text-align: center;"><b>Atividades Autodidáticas:</b></p> <p>--produção individual --discussão das atividades em grupos. --resolução das questões --livro didático -- músicas      --dicionários</p>	<p style="text-align: center;"><b>Atividades Didático-Cooperativas:</b></p> <p>--Leitura compartilhada; -- atividades em grupo --ajuda mutua -- roda de conversa sobre os conteúdos estudados --socialização das conclusões dos grupos</p>	
<p style="text-align: center;"><b>Atividades Complementares:</b></p> <p>De acordo com as necessidades apresentadas se dará:</p> <p><b>C- Consolidação:</b> Atividades dirigidas a acentuar a importância de temas ou conceitos tratados em aula: questões de interpretação, resumo do que aprendi, ou vídeo.</p> <p><b>R- Reforço:</b> Atividades que motivem, estimulem e ajudem a melhor compreensão e aceitação do conteúdo ou itens dele: tarefas, pesquisas.</p> <p><b>A-Ampliação:</b> Atividades que, por sua amplitude ou características, não podem fazer parte, diretamente, da docência em sala de aula, mas que, por sua importância e atualidade devem ser conhecidas pelos jovens: uso de multimídia ( vídeos, data show, internet), leitura de textos científicos.</p> <p>--aulas expositivas                      --pesquisas na internet, revistas, jornais --leituras de imagens--diálogo      --atividades extras no livro didático</p>	<p style="text-align: center;"><b>Valores:</b></p> <p>Através do alinhamento, serão trabalhados a questão do respeito as diversidades e as diferenças, de acordo com a necessidade, através de diálogo (roda de conversa) e textos.</p> <p>--reciprocidade --noções de partilha --companheirismo --solidariedade --altruísmo --respeito</p>	<p style="text-align: center;"><b>Avaliação:</b></p> <p>De acordo com os critérios de pontuação adotados pela equipe escolar: 03 pontos para as atividades procedimentais e atitudinais e 07 pontos para as avaliações conceituais. Serão considerados vários aspectos do processo do desenvolvimento dos estudantes:</p> <p>-o nível de interação com o grupo, -a participação e o desenvolvimento dos trabalhos/exercícios --Participação/envolvimento nas discussões realizadas em sala de aula e nas atividades propostas; -verificação escrita da aprendizagem como: resoluções de provas e testes.</p>	
<p><b>Fontes de Referências:</b> --Currículo do Estado de São Paulo    --Livro Didático    --Caderno do professor    --Revistas...    --Sites para pesquisas.</p>			

Assinatura do Diretor

Assinatura do PCG

Assinatura do PCA

Assinatura do professor

Professor:RAUL ROBSON SIPPEL	Disciplina:Língua Inglesa	Semestre: 2º	7º Ano C
<p><b>Justificativa da Unidade:</b> Os alunos se aproximam do tema a ser estudado, mobilizando os conhecimentos prévios que já possuem sobre o assunto, sobre o gênero textual ou sobre a língua inglesa. No segundo momento, desenvolvem habilidades específicas para a leitura dos textos propostos, ampliando seus conhecimentos ou reelaborando conhecimentos anteriormente adquiridos sobre a língua, sobre o gênero textual e sobre o mundo. E, no terceiro momento, personalizam os conhecimentos mobilizados e construídos nas etapas anteriores das Situações de Aprendizagem para ampliá-los e usá-los em outros contextos, relacionando-os, por exemplo, a outros textos. Na quarta Situação de Aprendizagem (que é a síntese do trabalho do tema), produzem um texto escrito, o que permite a transposição dos conhecimentos construídos. Para este tema, os alunos irão produzir um folheto ilustrativo sobre uma opção de lazer na cidade ou no bairro.</p>			
<p><b>Habilidades:</b>  <b>3º Bimestre</b>  <b>Situação de Aprendizagem 1 – Entertainment in my city</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer palavras associadas a lazer e entretenimento.</li> <li>• Reconhecer a estrutura de um gênero.</li> <li>• Reconhecer espaços onde eventos vão acontecer a partir da leitura e socializar informações sobre preferências de lazer, atitudes e valores – reconhecer a importância de espaços de lazer para todos.</li> </ul> <p><b>Situação de Aprendizagem 2 – Fun at the amusement park!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer o gênero, do suporte e do assunto principal de um texto.</li> <li>• Reconhecer o leitor em potencial de um texto.</li> <li>• Estabelecer relações entre imagens e informações em um texto.</li> <li>• Localizar informações específicas para fazer correções.</li> </ul> <p><b>Situação de Aprendizagem 3 – Have fun and learn</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura de texto informativo-publicitário sobre o Museu da Língua Portuguesa em São Paulo.</li> <li>• Estudar vocabulário a partir das atividades em um museu.</li> </ul> <p><b>Situação de Aprendizagem 4 – Producing a leaflet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver habilidades de escrita.</li> <li>• Levantar ideias, organizar e selecionar informações,</li> <li>• Redigir parágrafos, revisar e fazer edição final.</li> </ul> <p><b>4º Bimestre</b>  <b>Situação de Aprendizagem 5 – A reader profile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Levantar hipóteses sobre o conteúdo de um texto e leitura para a confirmação.</li> <li>• Localizar informações implícitas em um texto.</li> <li>• Reconhecer a organização de um gênero e seu suporte.</li> </ul> <p><b>Situação de Aprendizagem 6 – Free time activities</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizar informações específicas em um texto.</li> </ul>	<p><b>Conteúdo:</b>  <b>3º Bimestre</b>  <b>Situação de Aprendizagem 1 – Entertainment in my city</b></p> <p>-opções de lazer na cidade; vocabulário: nomes dos espaços de lazer (<i>lan house, community center, theme park, museum</i>); dias da semana e meses do ano; atividades em espaços de lazer; retomada dos usos do <i>present simple</i> × <i>present continuous</i>.</p> <p><b>Situação de Aprendizagem 2 – Fun at the amusement park!</b></p> <p>-um parque de diversões temático; estudo de vocabulário e uso do dicionário bilíngue (<i>roller coaster, ride, amusement, worthwhile</i>); revisão do verbo <i>can</i>, da expressão <i>there to be</i> e do <i>present simple</i>.</p> <p><b>Situação de Aprendizagem 3 – Have fun and learn</b></p> <p>-informações sobre o Museu da Língua Portuguesa; retomada de tempos verbais em inglês: <i>present simple, present continuous</i>; discussão sobre a relação entre museus, diversão e aprendizagem.</p> <p><b>Situação de Aprendizagem 4 – Producing a leaflet</b></p> <p>-produção de um folheto ilustrativo sobre uma opção de lazer na cidade ou bairro.</p> <p><b>4º Bimestre</b>  <b>Situação de Aprendizagem 5 – A reader profile</b></p> <p>-perfil do leitor; vocabulário: signos do zodíaco, tipos de</p>	<p><b>Calendário:</b></p> <p>*Tempo previsto para serem desenvolvidas as atividades e conteúdos:</p> <p><b>3º bimestre:</b></p> <p>- 18 aulas previstas do período de 31/07 a 29/09</p> <p>Agosto De 1 a 4 – Intensivão</p> <p>De 7 a 18 – S.A. 1</p> <p>De 21 a 30 – S.A. 2</p> <p>Setembro:</p> <p>De 4 a 15 – S.A. 3</p> <p>De 18 a 29 – S.A. 4</p> <p><b>4º bimestre</b></p> <p>- 20 aulas previstas do período 02/10 a 21/12/17</p>	<p><b>Temas Transversais</b></p> <p>-- Pluralidade cultural (reconhecer diferenças e semelhanças entre a língua portuguesa e a inglesa)</p> <p>--língua e cultura</p> <p>--ética</p> <p>--meio ambiente</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer o gênero e seu suporte.</li> <li>• Identificar os interlocutores de um texto.</li> </ul> <p><b>Situação de Aprendizagem 7 – <i>Virtual communities and friends</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar verbete de dicionário monolíngue.</li> <li>• Conversa on-line na internet.</li> <li>• Reconhecer interlocutores.</li> <li>• Reconhecer assunto geral de um texto.</li> <li>• Localizar informações específicas.</li> </ul> <p><b>Situação de Aprendizagem 8 – <i>My profile</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Levantar ideias.</li> <li>• Organizar e selecionar informações.</li> <li>• Redigir rascunho.</li> <li>• Revisar e fazer a edição final.</li> </ul>	<p>filmes, livros e música; revisão do <i>present simple</i> com diferentes expressões verbais (forma afirmativa); uso do <i>present simple</i> (forma negativa).</p> <p><b>Situação de Aprendizagem 6 – <i>Free time activities</i></b> -atividades de lazer; leitura de entrevista; estudo sobre os usos do <i>present simple</i> para falar de preferências (forma interrogativa e revisão da forma afirmativa).</p> <p><b>Situação de Aprendizagem 7 – <i>Virtual communities and friends</i></b> -variação linguística: conversa em salas de bate-papo.</p> <p><b>Situação de Aprendizagem 8 – <i>My profile</i></b> -produção de um perfil pessoal (típico de comunidades virtuais).</p>	<p>Outubro</p> <p>De 2 a 16 – S.A. 5</p> <p>De 17 a 31 – S. A. 6</p> <p>Novembro:</p> <p>De 1 a 17 – S.A. 7</p> <p>De 20 a 30 – S.A.8</p> <p>Dezembro:</p> <p>De 1 a 7 – S.A. 8</p>	
<p align="center"><b>Atividades Prévias:</b></p> <p>--observação dos conhecimentos prévios --retomada dos conteúdos; --práticas orais; --leitura dirigida; --observação do desempenho</p>	<p align="center"><b>Atividades Autodidáticas:</b></p> <p>--produção individual --discussão das atividades em grupos. --resolução das questões --livro didático -- músicas      --dicionários</p>	<p align="center"><b>Atividades Didático-Cooperativas:</b></p> <p>--Leitura compartilhada; -- atividades em grupo --ajuda mutua -- roda de conversa sobre os conteúdos estudados --socialização das conclusões dos grupos</p>	
<p align="center"><b>Atividades Complementares:</b></p> <p>De acordo com as necessidades apresentadas se dará:</p> <p><b>C- Consolidação:</b> Atividades dirigidas a acentuar a importância de temas ou conceitos tratados em aula: questões de interpretação, resumo do que aprendi, ou vídeo.</p> <p><b>R- Reforço:</b> Atividades que motivem, estimulem e ajudem a melhor compreensão e aceitação do conteúdo ou itens dele: tarefas, pesquisas.</p> <p><b>A-Ampliação:</b> Atividades que, por sua amplitude ou características, não podem fazer parte, diretamente, da docência em sala de aula, mas que, por sua importância e atualidade devem ser conhecidas pelos jovens: uso de multimídia ( vídeos, data show, internet), leitura de textos científicos.</p> <p>--aulas expositivas                      --pesquisas na internet, revistas, jornais --leituras de imagens--diálogo      --atividades extras no livro didático</p>	<p align="center"><b>Valores:</b></p> <p>Através do alinhamento, serão trabalhados a questão do respeito as diversidades e as diferenças, de acordo com a necessidade, através de diálogo (roda de conversa) e textos.</p> <p>--reciprocidade --noções de partilha --companheirismo --solidariedade --altruísmo --respeito</p>	<p align="center"><b>Avaliação:</b></p> <p>De acordo com os critérios de pontuação adotados pela equipe escolar: 03 pontos para as atividades procedimentais e atitudinais e 07 pontos para as avaliações conceituais. Serão considerados vários aspectos do processo do desenvolvimento dos estudantes:</p> <p>-o nível de interação com o grupo, -a participação e o desenvolvimento dos trabalhos/exercícios --Participação/envolvimento nas discussões realizadas em sala de aula e nas atividades propostas; -verificação escrita da aprendizagem como: resoluções de provas e testes.</p>	
<p><b>Fontes de Referências:</b> --Currículo do Estado de São Paulo    --Livro Didático    --Caderno do professor    --Revistas...    --Sites para pesquisas.</p>			

Assinatura do Diretor

Assinatura do PCG

Assinatura do PCA

Assinatura do professor